

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)		
název projektu	Polárka - vývoj	
název dotačního okruhu	Kompletní vývoj celovečerního hraného debutu	
číslo výzvy	č. 2017-1-5-17	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Celovečerní debut podle původního scénáře o novináři Danovi, který pátrá po příčině požáru vietnamské ubytovny v česko - německém pohraničí.	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu		
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	949 518 Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	555 000 Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie	33 %	

žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Background Films s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	24141534	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinem.		
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat		

ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	

místo trvalého pobytu

ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	

adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem

ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	

adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat

ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu							
harmonogram projektu							
příprava (od-do)	červen 2017						
realizace (od-do)	září 2017 - září 2019						
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30. červen 2020						
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)				ANO	X	NE	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy		Německo					

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Mikuláš Novotný	jednatel	16. 6. 2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žada nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Toto není Bob Dylan	
název dotačního okruhu	Kompletní vývoj celovečerního hraného debutu	
číslo výzvy	2017-1-5-17	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Celovečerní komedie o Američanovi, který v současném Česku hledá svého strýce, slavného hudebníka Boba Dylana, o kterém je přesvědčen, že byl v šedesátých letech unesen a nahrazen konformistickým dvojníkem.	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	542.200,- Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	271100	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie	13%	

žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	MovieHero s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	06063063	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinem		
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat		
ulice a číslo		

popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO
	NE
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	
adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu				
harmonogram projektu				
příprava (od-do)	1.8.2017 - 1.9.2017			
realizace (od-do)	10.9.2017 - 5. 1. 2018			
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	06/01/2018			
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)			ANO	NE x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy				

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Lukáš Hrdý	Jednatel	24. 6. 2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele o podporu kinematografie)

1

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

název projektu	Showbyznys - vývoj
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-5-17
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Celebrita se zjizvenou dušičkou a sympatický Macho spolu válčí ve ztřeštěném světě českého showbyznysu.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	350 000
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	170 000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie	51 %

žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie

IČO – identifikační číslo osoby

žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)

ANO

~~NE~~

adresa sídla

ulice a číslo popisné/
orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky,
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

číslo bankovního účtu

adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat

1

ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	Marek Ciccotti
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	87266971
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	

místo trvalého pobytu

ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	

adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem

ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	

adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat

ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu

harmonogram projektu

příprava (od-do)

1.11. 2017 – 1.12. 2017

realizace (od-do)

1.12. 2017 – 1.4. 2018

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)

1.4. 2018

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)

ANO



v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

1

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
MILIK CICCOTTI	STATĀŔ OSOBA	29.6.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Tři týdny pod mořem	
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla	
číslo výzvy	2017-1-5-17	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Kompletní vývoj celovečerního hraného debutu	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	526 250	
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).		
výše požadované podpory kinematografie v Kč	463 100	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie	12%	

žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie		
IČO – identifikační číslo osoby		
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízeno		
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat		

ulice a číslo popisné/ orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	Martin Kuba	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	x
číslo bankovního účtu		

místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu		

adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem		
ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu		

adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat		
ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		

další údaje o projektu						
harmonogram projektu						
příprava (od-do)	leden 2016 - červen 2017					
realizace (od-do)	červen 2017 - listopad 2018					
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30/11/2018					
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)				ANO	NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy						

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Martin Kuba	žadatel	29.6.2017 Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)		
název projektu	Piráti a trosečníci	
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla	
číslo výzvy	2017-1-5-17	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Dobrodružná plavba mladých jachtařů do 17. století. Babiččino tajemství přivede děti z českého rybníka na plachetnici jejich svérázného předka - prvního českého piráta.	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	770 850,- Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	568 100,- Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie	26 %	

žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie		
IČO – identifikační číslo osoby		
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu		
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	Marián Polák	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	<input checked="" type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
v případě ANO uveďte IČO	69128936	
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	<input checked="" type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou		
adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	U4cnv8	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

další údaje o projektu						
harmonogram projektu						
příprava (od-do)	1.10.2017-1.11.2017					
realizace (od-do)	1.11.2017 - 31.12.2018					
dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)	31.1.2019					
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)				ANO	NE	x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy						

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Marián Polák	žadatel	29.6.2017, Opatov	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Pout' v Modré
název dotačního okruhu	Kompletní vývoj celovečerního hraného debutu
číslo výzvy	2017-1-5-17
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Celovečerní hrané společenské drama se syrovou poetikou a s důrazem na ženské publikum.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1 983 915,40Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	850 000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie	57%

žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Mindset Pictures s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	046798857	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	<input type="checkbox"/> ANO	
	<input checked="" type="checkbox"/> NE	<input checked="" type="checkbox"/> X (požádáno vzhledem k obratu, v září bude plátcem)
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/orientační	Rybná 716/24	
obec, PSČ, stát	110 00 Praha 1	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	ntzfdxc	

číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO
	NE
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	
adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
harmonogram projektu – vývoj			
příprava (od-do)	1.9.2016 – 30.9.2017		
realizace (od-do)	1.10.2017 – 30.9.2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30.9.2018		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	x	NE
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Plánované: Slovensko, Island, Norsko, Dánsko		

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo	podpis
Andrea Šafrová (aka Shaffer)	Jednatelka		

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Nejmilovanější
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-5-17
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Debutový film pro mladistvé z letního tábora
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1 650 261
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	750 000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie	37%

žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Analog Vision s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	01753073
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO <input checked="" type="checkbox"/>
	NE <input type="checkbox"/>
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	cnh6xat
číslo bankovního účtu	:

adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie		
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		

místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou		

adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou		

adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

další údaje o projektu				
harmonogram projektu				
příprava (od-do)	1.1.2016 – 30.9.2017			
realizace (od-do)	1.10.2017 – 29.6.2020			
dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)	30.6.2020			
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)			ANO	<input checked="" type="checkbox"/>
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy		Polsko, Slovensko		

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Bc. Veronika Kůhrová	Žadatel, jednatel	29.6.2017 Praha	
Bc- Michal Krámčer	Žadatel, jednatel	29.6.2017 Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Vlčata
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla
číslo výzvy	2017-1-5-17
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Psychologické drama debutujícího absolventa FAMU ¹ s názvem Vlčata představuje agresivní prostředí mládežnického hokeje, kde jsou dospívající chlapci vychováváni dle zákona síly. Právo silnějšího dominuje v celém kolektivu, který se tak stává vlčí smečkou, kde panuje velká rivalita a tvrdé zákony. V tomto prostředí potkáváme nadějného brankáře Davida, který se i přes prokazatelný sportovní talent a výborné rodinné zázemí stává terčem kruté šikany, jíž se nedokáže bránit.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	1 579 000
výše požadované podpory kinematografie v Kč	650 000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie	53%

žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	8Heads Productions s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	29025346
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO <input checked="" type="checkbox"/>
	NE <input type="checkbox"/>
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinem:	
číslo bankovního účtu	

adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie		
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		

místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu		

adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu		

adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

další údaje o projektu							
harmonogram projektu							
příprava (od-do)	leden 2017 – červen 2017						
realizace (od-do)	září 2017 - květen 2018						
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30.06.2018						
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)				ANO	<input checked="" type="checkbox"/>	NE	<input type="checkbox"/>
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy		Lotyšsko					

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu
Julietta Sichel	jednatelka	22. 6. 2017

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)		
název projektu	Tábor	
název dotačního okruhu	1. vývoj českého kinematografického díla - Kompletní vývoj celovečerního hraného debutu	
číslo výzvy	2017-1-5-17	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Postapokalyptický příběh ze skautského tábora.	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	653 000 Kč	
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).		
výše požadované podpory kinematografie v Kč	420 000 Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie	27,9 %	

žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Xova Film, s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	02807271	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	X
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinem		
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat		
ulice a číslo popisné/ orientační		

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba	
---	--

jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie		
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		

místo trvalého pobytu	
------------------------------	--

ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu		

adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem	
--	--

ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu		

adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenu datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat	
---	--

ulice a číslo popisné/ orientační		
obec, PSČ, stát		

další údaje o projektu				
harmonogram projektu				
příprava (od-do)	červen 2017 - září 2017			
realizace (od-do)	září 2017 - duben 2019			
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30/04/2019			
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)			ANO	NE X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy				

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

1. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
2. není v likvidaci,
3. nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
4. nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
5. nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

1. je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
2. nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Marek Novák	jednatel	29.6.2017, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatel nebo za žadatele o podporu kinematografie)